



## Roger Cantin

Réalisateur - scénariste - producteur

### Profil

Réalisateur de cinéma et télévision très polyvalent, Roger Cantin bénéficie d'une riche expérience de direction de comédiens et de conception de séquences complexes d'action et d'effets spéciaux. Pour la télévision, il a développé une approche documentaire explorant l'humanité, l'accomplissement, la culture avec un intérêt particulier pour les peuples autochtones. Il est réputé pour son humour, son esprit un brin délinquant, ses dialogues teintés d'une fraîche insolence. On lui doit plusieurs long-métrages marquant de la cinématographie Québécoise.

### Compétences

Réalisation de long-métrage de fiction et documentaire, de série télévisée de fiction et documentaires - Scénariste, conseiller à la scénarisation, «script-doctor», consultant en effets spéciaux et cascades, consultant au découpage technique - Direction de comédiens, direction d'enfants. - Monteur fiction et documentaire - Concepteur d'images composites, conception d'affiches de films, conception et gestion de site internet, auteur de romans jeunesse. Langues parlées et écrites: Français, Anglais et un peu d'Espagnol.

### EXPÉRIENCE

#### Réalisateur - long-métrage

---

2009 - **Un CARGO POUR L'AFRIQUE** - (Écrit et réalisé) - 90 min. , fiction, HD et 35mm., comédie dramatique, avec Pierre Lebeau, Julien Adam - Prix du public pour le meilleur film canadien au FFM - Prix du meilleur scénario au Festival d'Olympie - Prix du meilleur scénario à Ouidah, Bénin - Grand prix du Jury au Festival international du Caire, Égypte - Prix Spécial du Jury, Festival para ninos, Mexique.

2008 - **NI SAUVAGE, NI BARBARE** - (Écrit et réalisé) - 90 min. , HD, documentaire.

2001 - **La FORTERESSE SUSPENDUE** - (Écrit et réalisé) - 94 min. , fiction, 35mm., aventure/action, long-métrage pour la famille - Prix du public au Festival de Chicago - Premier prix au festival Cine para ninos (Mexique) - Premier prix du jury des jeunes à Cinéjunior (Paris, France), et autres prix.

1997 - **Le DERNIER DES BEAUCHESNE** - (Écrit et réalisé) - 98 min. , fiction, 35mm., aventure/action, long-métrage pour la famille.

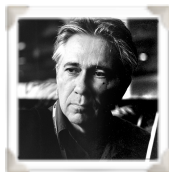
1997 - **La VENGEANCE DE LA FEMME EN NOIR** - (Écrit et réalisé) - 105 min. , fiction, 35mm., comédie fantaisiste - Prix du public au festival de Rimouski.

1993 - **MATUSALEM** - (Écrit et réalisé) - 107 min. , fiction, 35mm., aventure/action, long-métrage pour la famille - 6 nominations aux prix Génies - Prix du meilleur scénario au festival de Laon (France) - Second prix au Kinderfilm fest (Allemagne) - Troisième prix à Lans-en-Vercors (France) - Prix du président au festival international de Giffoni (Italie) - Prix du public au Festival de Montevideo, et autres prix.

1992 - **Le GRAND ZÈLE** - (Réalisation d'un scénario de Claude Lalonde & Pierre Lamothe) - 80 min. , fiction, 16mm., comédie, long-métrage pour la télévision.

1991 - **L'ASSASSIN JOUAIT DU TROMBONE** - (Écrit et réalisé) - 102 min. , fiction, 35mm., comédie - film Québécois le plus populaire en 1991 - récipiendaire de la « prime à la qualité » décerné par la Sodec - Nomination pour le « prix de la critique » - Meilleur scénario au festival de Laon et autres prix.

1990 - **SIMON LES NUAGES** - (Écrit et réalisé) - 84 min. , fiction, 35mm., aventure/fantastique, long-métrage pour la famille - Prix du public au festival francophone de Moncton - Pyramide d'argent au Festival du Caire - « Film de l'année » du Canadian parent association, et autres.



### Réalisateur - Série pour la télévision et autres

---

2011 - **MULLIGAN** - Court métrage, 10 min. - CSI films.

2008 - **HERO BY NATURE** - Court métrage, 15 min. - Six prix internationaux dont meilleure réalisation.

2005 - 2010 - **BIOGRAPHIES** - Divers épisodes de 46 min., soit des portraits biographiques de Guy A. Lepage, Le Grand Antonio, Donald Lavoie tueur professionnel amendé, Mario Lirette, Jean-François Mercier, Eric Salvail...

2004 - **DANS LES COULISSES DU HOCKEY** - 8 épisodes de 46 min., documentaires, produit par Orbi-XXI.

2002 - **GALIDOR** - 26 min., Science-fiction, HD, produit par Cine-groupe.

1999 - **BACK TO SHERWOOD** - 7 épisodes de 26 min., aventure, produit par Prisma pour la Fox family channel.

1995 - **Rock & Belles Oreilles, la série «B»** - 4 épisodes de 46 minutes, humour, produit par «L'équipe Spectra».

### Producteur

---

- LES MAINS NOIRES, procès de l'esclave incendiaire - Moyen métrage documentaire - Producteur associé (Bel Ange Moon Productions)
- Un CARGO POUR L'AFRIQUE - Long-métrage fiction - Producteur associé (Les productions la Fête)
- ON A ÉTÉ ÉLEVÉ DANS L'EAU SALÉE - Long-métrage documentaire - Producteur (Acpav)
- GASPÉSIE - Série de 5 court-métrages documentaires - Producteur (Acpav)
- Les CANDIDATS - Long-métrage documentaire - Producteur (Acpav)

### Scénariste

- La GUERRE DES TUQUES - Long-métrage de fiction destiné à la famille - Un des premier grand succès populaire de la cinématographie Québécoise et toujours populaire 25 ans plus tard.
- La BIBLIOTHÈQUE OUBLIÉE - Le BONSAÏ MILLÉNAIRE - L'ESPRIT DE LA MONTAGNE - Série télévisée pour la jeunesse. Mystère et suspense.
- La GRIFFE DU DIABLE - Long-métrage d'animation - Légende fantastique.
- BARACOA - Long-métrage fiction - Comédie dramatique (en cours d'écriture)
- KASHANDKARRY - Long-métrage fiction - Comédie «jhistorique» (en développement)
- Les PETIT-LEGRAND À LA CAMPAGNE - Long-métrage fiction - Comédie tous publics (en développement)
- SHÉPAGHÉ'LÀ - Long-métrage fiction - Comédie fantastique tous publics (en développement)
- Le HIT - Long-métrage fiction - Drame social, thriller (en développement)
- Et plusieurs autres projets écrits ou en cours d'écriture.

### Autres infos

Roger Cantin a réalisé plus de trente courts-métrages, dont L'OBJET (Gémeaux du meilleur court-métrage), HERO BY NATURE (6 prix internationaux), et pour le cirque du Soleil KOOZA (nomination aux Gémeaux pour le meilleur documentaire culturel) et A NEW SHPEEL ONVAUDEVILLE.

Les long-métrages écrits et/ou réalisés par Roger Cantin ont fait l'objet de ventes et de sorties en salles dans de nombreux pays. Notamment: Allemagne, Italie, Amérique du Sud, USA, Chine, Scandinavie, Corée, Belgique, Russie, Suisse, pays arabophones, pays d'Afrique francophone, et autres... Dont la France.